



- [Profil](#)
- [Projekte](#)
- [Palazzo Ricci](#)
 - [Partner](#)
 - [Kontakt](#)

Profil

Das Kolleg für Musik und Kunst Montepulciano ist eine akademische Einrichtung von Kunst- und Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen. Es wurde 2010/2011 von der Hochschule für Musik Detmold <http://www.hfm-detmold.de/>, der Robert-Schumann-Musikhochschule Düsseldorf <http://www.rsh-duesseldorf.de/>, der Folkwang Universität der Künste in Essen <http://www.folkwang-uni.de/>, der Hochschule für Musik und Tanz in Köln <http://www.mhs-koeln.de/>, der Kunsthochschule für Medien in Köln <http://www.khm.de/> und der Kunstakademie Münster <http://www.kunstakademie-muenster.de/> gegründet.

Die Einrichtung ermöglicht besonders qualifizierten Studierenden sowie Dozenten der beteiligten Hochschulen einen mehrtägigen, intensiven Arbeitsaufenthalt im Palazzo Ricci in Montepulciano (Toskana). Im Rahmen verschiedener Projekte können Studierende und Dozenten spartenübergreifend künstlerisch und wissenschaftlich arbeiten, um dadurch neue Zugänge zur Kunst und Musik zu erschließen. Das Kolleg dient auch der Erweiterung der Studienpläne der beteiligten Hochschulen, da die Arbeitsaufenthalte in Italien als Studienleistung anerkannt werden können.

Das Kolleg hat darüber hinaus das Ziel, die Kooperation zwischen den Musik- und Kunsthochschulen des Landes zu intensivieren. Zudem soll es die internationale Zusammenarbeit im Bereich künstlerischer Ausbildung unterstützen und die Mobilität der Studierenden fördern.

Das Kolleg für Musik und Kunst Montepulciano wird durch Mittel des Ministeriums für Innovation, Wissenschaft und Forschung NRW <http://www.innovation.nrw.de/> ermöglicht.



Projekte

- [Jahresprojekte](#)
- [Großprojekte](#)
- [Exkursionen](#)
- [abgeschlossene Projekte](#)
 - [aktuelle Projekte](#)

Jahresprojekte

Das Kolleg für Musik und Kunst Montepulciano führt jährlich ein so genanntes „Jahresprojekt“ durch. Dieses wird durch eine von den Rektoren der beteiligten Hochschulen eingesetzte Arbeitsgruppe entwickelt und soll einen Bezug zu Montepulciano haben. In der Regel umfasst das Jahresprojekt einen Arbeitszeitraum von zwei Wochen vor Ort.

Großprojekte

In mehrjährigem Abstand sollen in Montepulciano zudem musikalisch-künstlerische Großprojekte unter Beteiligung aller kooperierenden Hochschulen stattfinden. Dabei geht es um eine spartenübergreifende Darstellung der Arbeit der Kunst- und Musikhochschulen.

Exkursionen

Der Palazzo Ricci in Montepulciano steht auch den einzelnen Fachbereichen der beteiligten Hochschulen zur Nutzung zur Verfügung: Lehrende können mit einer Gruppe (Klasse, Ensemble oder fachübergreifendes Projektteam) die Räumlichkeiten und den Service der Akademie nutzen.



Aktuelle Projekte

- [Jahresprojekt 2011: „Improvisation“](#)
- [Jahresprojekt 2012](#)
- [Exkursionen 2011](#)

Jahresprojekt 2011: „Improvisation“ (Zeitraum 25.09.-2.10.2011)

Das Jahresprojekt 2011 steht unter dem Thema „Improvisation“. In der Zeit vom 25. September bis zum 2. Oktober 2011 können von allen beteiligten Hochschulen maximal jeweils acht Studierende nach Montepulciano entsandt werden und dort spartenübergreifend zu diesem Thema arbeiten. Ein aus allen kooperierenden Hochschulen zusammengesetztes Projektteam erarbeitet dazu ein Konzept. Die Kosten für Transfer und Unterbringung der Teilnehmer in Montepulciano trägt das Kolleg.

Jahresprojekt 2012: „Mythos und Moderne: Toskana“ (Zeitraum 16.09.-30.09.2012)

Für das Jahr 2012 wurde das Jahresthema „Mythos und Moderne: Toskana“ festgelegt. Arbeitszeitraum ist 16. bis 30. September 2012. Ein aus allen kooperierenden Hochschulen zusammengesetztes Projektteam wird dazu ein Konzept erarbeiten.

Exkursionen 2011

In der Regel finden Exkursionen ab April bis Juni und Oktober bis November statt.

Derzeit angemeldete Exkursionen:

10.4.-17.4.: Operschule Detmold

5.6.-12.6.: Bläserensemble Detmold

19.9.-25.9.: Musikwissenschaft HFMT

31.10.-5.11.: Hochbegabtenzentrum Detmold

Palazzo Ricci



- [Der Palast](#)
- [Die Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst im Palazzo Ricci](#)
 - [Palazzo Ricci e.V.](#)

Der Palast

Das Kolleg kann für seine Projekte den Palazzo Ricci im Herzen der Stadt Montepulciano in der Toskana nutzen. Die dort seit 2001 ansässige „Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst“ [\[Link\]](#) ist ein An-Institut der Hochschule für Musik und Tanz Köln und steht mit ihrer Einrichtung dem Kolleg zur Nutzung zur Verfügung.

Errichtet wurde der Palazzo Ricci nach Plänen des italienischen Architekten Baldassare Peruzzi (1481-1536) für Kardinal Giovanni Ricci. Ricci, der Anfang des 16. Jahrhunderts zu den einflussreichsten Persönlichkeiten im Vatikan gehörte, ließ sich ab etwa 1535 bis 1541 in seiner Heimatstadt Montepulciano eine Stadtresidenz errichten, die er im Laufe der nächsten Jahre standesgemäß ausbauen und ausstatten ließ.

Dank aufwändiger Restaurierungsarbeiten gehört der Palazzo Ricci heute zu den am besten erhaltenen Renaissancegebäuden in Montepulciano. Er verfügt über insgesamt 18 Räume, darunter der freskengeschmückte Salone im Piano Nobile. Auch der Innenhof mit großzügigem Bogengang kann genutzt werden. Die Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst kann im Palazzo Ricci zudem auch einige Instrumente und eine Handbibliothek zur Verfügung stellen. In der hauseigenen Cafeteria gibt es Tee, Kaffee, kalte Getränke und kleine Snacks.



Die Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst im Palazzo Ricci

Die seit 2001 bestehende Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst im Palazzo Ricci <http://www.palazzoricci.com/> ist ein An-Institut der Hochschule für Musik und Tanz in Köln und das einzige deutsche Kulturprojekt in Italien, das schwerpunktmäßig der Musik gewidmet ist. Leitgedanke der Akademie ist es, analog zu anderen deutschen Kulturinstitutionen in Italien, Begegnungen zwischen jungen hochbegabten Künstlerinnen und Künstlern aus ganz Europa zu ermöglichen. In Meisterkursen mit international renommierten Dozenten, in themenbezogenen Projekten, mit Stipendien-Aufenthalten und mit Kongressen wird diese Idee in die Realität umgesetzt.

Seit 2007 veranstaltete die Akademie jährlich eine Internationale Festwoche Europäischer Musikhochschulen, an der sich neben den vier Musikhochschulen Nordrhein-Westfalens in jedem Jahr Hochschulen mehrerer anderer Länder beteiligen. Das Projekt wird anschließend nach Nordrhein-Westfalen gespiegelt.

Palazzo Ricci e.V.

Seit 2002 sichert der gemeinnützige Palazzo Ricci e.V. den Ausbau und Fortschritt des Projektes.

Partner

Das Kolleg für Musik und Kunst ist ein Gemeinschaftsprojekt der
Hochschule für Musik Detmold <http://www.hfm-detmold.de/>
Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf <http://www.rsh-duesseldorf.de/>
Folkwang Universität der Künste Essen <http://www.folkwang-uni.de/>
Kunsthochschule für Medien Köln <http://www.khm.de/>
Hochschule für Musik und Tanz Köln <http://www.mhs-koeln.de/>
Kunstakademie Münster <http://www.kunstakademie-muenster.de/>

Das Kolleg wird finanziell getragen vom
Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen
<http://www.innovation.nrw.de/>

Weitere Partner

Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst im Palazzo Ricci <http://www.palazzoricci.com/>
Palazzo Ricci e.V. <http://www.palazzoricci.com/palazzo-ricci/palazzo-ricci-ev/>

Kontakt

Postanschrift:

Kolleg für Musik und Kunst Montepulciano
c/o Hochschule für Musik und Tanz Köln
Unter Krahenbäumen 87

50668 Köln

Organisation:

Dr. phil. Sybille Fraquelli

Tel: 0221/91 28 18 - 1374

Mail: sybille.fraquelli@hfmt-koeln.de